



## مرگی میهم

عنوان پژوهه و کارگاه:

هدف اصلی ما بازگذاشتن  
خلاقیت و خطی فکر نکردن افراد  
هست و با اینکار علاوه بر پیدا  
کردن قاتل و افزایش خلاقیت  
بسیاری از مشکلات ما را هم که با  
کمی تفکر و خلاقیت درست  
میشوند، را حل میکند.

قتلی رخ داده است و یک نامه و  
تفنگی در دست مقتول و دفترچه ای  
در جیب او در صحنه وجود دارد. با  
توجه به این سرنخ‌ها مایخواهیم  
که طبق اینکه هر فرد نحوه‌ی تفکر  
خودش را دارد در این مسئله از راه  
حل‌های مختلف استفاده کند و  
قاتل را پیدا کند.



فرق اساسی ما در این هست که در همه آنها فرد قاتل یک سرنخ بجا می‌گذارد و فرد بیننده را وادار می‌کند که به آن صورت فکر کند ولی مستثنیه ما سرنخ‌های زیادی دارد و فرد اگر به یکی از این‌ها هم توجه کند و بقیه را متوجه نشود باز هم قاتل را پیدا می‌کند، مسائل روزمره ما هم با همین طرز فکر و بازگذاشتن خلاقیت ما حل می‌شوند

نام و نام خانوادگی: پانیزد ملکشاهی، ریحانه عباسی، تینا سعیدی

شماره کلاس: 8/1

نام استاد راهنما: سرکار خانم علائیان



چراغ روشن